



## AVENTURAS PRODUÇÕES E EDIÇÕES EDUCATIVAS LTDA. PORTFÓLIO DA PRODUTORA

**Fundada em 1996**, a produtora Aventuras Produções se dedica a promover a cultura brasileira para o mundo através do desenvolvimento, produção e consultoria de produções de Cinema, TV e Streaming, expedições científicas, aventuras, ecoturismo, e sustentabilidade, propiciando um maior entendimento do mundo natural e da natureza humana.

**A missão da Aventura Produções é compartilhar a imagem positiva do Brasil para o mundo.**

As atividades começaram antes mesmo de sua abertura, quando os fundadores Vera e Yuri Sanada lançaram, em 1995, a **primeira revista digital na internet do Brasil** o portal [aventura.com.br](http://aventura.com.br).

Entre suas **diversas produções**, séries sobre povos indígenas, a natureza do Brasil, os grandes rios brasileiros, e turismo especializado ao redor do mundo, entre outros temas, são exibidos regularmente em diversos canais de TV por assinatura e por streaming.

Sempre a frente em avanços tecnológicos, Aventuras produziu de 2015 a 2017, em coprodução com o Canadá, Reino Unido e EUA, o **primeiro e único filme IMAX Brasileiro**, o Amazon Adventure 3D, orçamento de 11.5 milhões de dólares, 95% vindos do exterior, que segue sendo exibido ao redor do mundo. Este filme recebeu até o momento **8 prêmios internacionais**, inclusive dois **Lumière da Hollywood Advanced Imaging Society** e um da **USA National Science Foundation**.

Aventuras vem produzindo **projetos de relevância nacional e internacional**, com projetos que deixam legados verdadeiros, como expedições científicas que reescrevem a história, projetos que desenvolvem tecnologias sustentáveis e acessíveis, e com a distribuição diferenciada de suas produções audiovisuais como no Phoenician Ship Museum onde o seu filme sobre a Phoenicians Before Columbus Expedition será **atração principal permanente**, no Rio Mississippi, nos EUA.

Entre seus parceiros destacamos a campanha Clean Seas do Programa da ONU para o Meio Ambiente, o Instituto AfrOrigens, o Slave Wrecks Project do Smithsonian Institution National Museum of African American History and Culture e George Washington University, a Heartland Research Group, a Universidade Federal Fluminense, a Universidade Federal de Sergipe, a Universidade Federal de Alagoas, A Universidade de São Paulo, o Explorers Club, a Harvards Maps, e diversas outras instituições científicas, educacionais e ambientais internacionais e brasileiras.

Ao longo de suas quase três décadas de produção ininterrupta, alguns de seus projetos marcaram época, com grande popularidade que são referências de qualidade e sucesso, como o documentário oficial das Celebrações no Mar dos 500 anos do Descobrimento do Brasil em 2000, quando uma frota de 39 navios e barcos navegaram de Lisboa ao Rio de Janeiro, o o documentário oficial do Centenário da Imigração Japonesa no Brasil em 2008 lançado nos cinemas no Japão e no Brasil, o Nipo Cine Brasil - festival de cinema brasileiro no Japão de 2006 a 2008, e a Mostra de Cinema Paulistano em Tóquio em 2008, e o FATU – Festival Brasileiro de Filmes de Aventura, Turismo e Sustentabilidade, desde 2005.

Aventuras Produções segue desenvolvendo projetos diferenciados e ousados como filmes longa-metragem, filmes IMAX, seriados para TV e Streaming, festivais de cinema internacionais, expedições científicas e culturais, e projetos especiais em parceria com entidades e produtoras nacionais e estrangeiras líderes para o mercado internacional. Estes projetos são a **missão da Aventura Produções que é compartilhar a imagem positiva do Brasil para o mundo**, com grande repercussão mundial, como mostra a próxima página.



Dois projetos da produtora, AMAZON RIVER FROM ICE TO SEA e BLACKBIRDER, foram retratados na primeira página de um dos jornais mais importantes dos Estados Unidos, o Washington Post, em junho de 2023 e Março de 2024, respectivamente. Os projetos foram notícia em centenas de periódicos em 40 países, como pode ser visto nas páginas:

- <https://afroorigens.com.br/na-imprensa/>
  - <https://www.amazonadventure.org/na-imprensa/>
- Isto demonstra o grande potencial de comercialização mundial dos projetos da produtora.

**June 20th, 2023**

**The Washington Post**

TERSDAY, JUNE 20, 2023

**A jump for freedom on Juneteenth**

From Turner jumps death. Death is a Juneteenth event at Black Lives Matter Plaza on Monday, June 19, 2016, when a Union general read news in Galveston, Tex., declaring that all enslaved people in the state were free. Story, B1

**FBI resisted probe into Trump's role in Jan. 6 attack**

OFFICIALS TOOK A YEAR TO INVESTIGATE

Cardinal, despite several appearing parties

WASHINGTON, June 19 (AP) — The FBI resisted a probe into President Donald Trump's role in the Jan. 6 attack on the U.S. Capitol, according to a report by a former FBI official. The report, published in a new book, says that FBI officials were slow to investigate Trump's role in the attack, and that the agency's investigation was hampered by the White House and other officials.

**'Candid' U.S.-China talks may herald cooperation**

BY JAMES HANCOCK

WASHINGTON, June 19 (AP) — U.S. and Chinese officials held candid talks in Beijing on Monday, suggesting that a thaw in relations between the two nations may be underway. The talks, which were the first since President Joe Biden's inauguration, focused on a range of issues, including trade, human rights, and climate change.

**With aid at stake, Ukraine clamps down on graft**

BY DANIEL L. RYAN

KYIV, Ukraine — The Ukrainian government is cracking down on corruption as it seeks to secure international aid. The government has introduced new laws and regulations to combat graft, and has launched several investigations into high-ranking officials.

**For many Black moms, a sadly familiar tragedy**

OBITUARIES OF THEIR OWN

BY JACQUELINE KENNEDY ROOSEVELT

WASHINGTON, June 19 (AP) — For many Black mothers, the death of a child is a sadly familiar tragedy. The article discusses the high rates of infant mortality and child deaths among Black families, and the impact of systemic racism and poverty on these outcomes.

**The Nile is the world's longest river? The Amazon would like a word.**

BY THOMAS M. LEE

WASHINGTON, June 19 (AP) — A long-standing debate about the world's longest river is being reignited. The Nile River has traditionally been considered the longest, but recent measurements of the Amazon River have challenged this long-held belief.

**IN THE NEWS**

THE ECONOMY: U.S. inflation remains high, but shows signs of cooling. The Fed is expected to raise rates again.

INSIDE: A look at the latest news from the world of sports, entertainment, and technology.

**March 31st, 2024**

**The Washington Post**

THURSDAY, MARCH 31, 2024

**Last hours of Baltimore's Key Bridge: Dark, quiet, then calamity**

THE BRIDGE STAYED OPEN FOR 18 HOURS AFTER COLLAPSE

WASHINGTON, Md. (AP) — The last hours of Baltimore's Key Bridge were dark and quiet, a stark contrast to the chaos that unfolded on Monday. The bridge, which had been closed for several days, was reopened for a brief period before collapsing into the water.

**Floating pier may imperil troops**

WASHINGTON, Md. (AP) — A floating pier in the Chesapeake Bay may pose a significant risk to U.S. troops. The pier, which is used for military operations, is being considered for removal due to safety concerns.

**In Brazil's dark waters, a truth about America's role in slavery**

BY THOMAS M. LEE

WASHINGTON, Md. (AP) — In the dark waters of the Amazon River, a truth about America's role in slavery is being uncovered. The article explores the historical connections between the transatlantic slave trade and the Amazon region.

**Muchin aims to buy TikTok**

BY JAMES HANCOCK

WASHINGTON, Md. (AP) — Elon Musk's company, X Corp., is reportedly in talks to buy TikTok. The deal, if completed, would give Musk a significant stake in the popular Chinese social media app.

**The Kim Mulkey way**

BY JAMES HANCOCK

WASHINGTON, Md. (AP) — Kim Mulkey, the head coach of the LSU women's basketball team, has won a national championship. Her coaching style and leadership have been widely praised.

**IN THE NEWS**

ANNOYANCE: A family in Florida is struggling to get their child into a private school.

NEWS: A look at the latest news from the world of sports, entertainment, and technology.

**THE NEW YORKER** | Newsletter | Sign In

The Latest News, Books & Culture, Fiction & Poetry, Humor & Cartoons, Magazine, Puzzles & Games, Video, Podcasts, Going On, Shop, 100th Anniversary

**ANNALS OF THE SEA**

**DREDGING UP THE GHOSTLY SECRETS OF SLAVE SHIPS**

A global network of maritime archaeologists is excavating slave shipwrecks—and reconnecting Black communities to the deep.

By Julian Luczak  
February 24, 2023

Before the Slave Weeks Project, not a single ship that sank in the Middle Passage had ever been identified. Illustration by Michael Genovoy

**Museums Heritage Brazil**

**The world's oldest slave ship yields long-suppressed stories**

More than 100 artifacts, including tin, iron, and lead, were recovered from the wreck of the slave ship, which was discovered in the Atlantic Ocean. The artifacts provide a glimpse into the lives of the enslaved people who were transported on the ship.

By Gabriella Angelini

The world's oldest slave ship, the *San Juan Bautista*, was discovered in the Atlantic Ocean. The ship, which was built in the 16th century, was found in a state of remarkable preservation. The discovery of the ship and its cargo has provided a wealth of information about the transatlantic slave trade.

# EXEMPLOS DE REPERCUSSÃO NA IMPRESA MUNDIAL DOS PROJETOS DA AVENTURAS PRODUÇÕES E EDIÇÕES EDUCATIVAS LTDA.



## The Washington Post

Democracy Dies in Darkness

FRIDAY, FEB 26, 2017

### A jump for freedom on Juneteenth

### FBI resisted probe into Trump's role in Jan. 6 attack

OFFICIALS TOOK A YEAR TO INVESTIGATE

Garland, deputies feared appearing partisan

By Craig D. Lenz and Ken Auletta

WASHINGTON, Feb. 25 (AP) — The FBI's investigation into the Jan. 6 attack on the U.S. Capitol was delayed for a year because top officials were afraid to appear partisan, a report says.

## BBC NEWS MUNDO

Notícias América Latina Internacional

Centroamérica Cuenta - BBC Extra

### La expedición meses recorrió midiendo el Amazonas para demostrar que es el río más largo del mundo



## DIVERNET

The Biggest Online Resource for Scuba Divers

FEATURED ARTICLES ON DIVERNET

Divers pinpoint wreck of last slave-ship in Brazil

US Navy develops 'trial' for 3D printing

## 세계에서 제일 긴 강

# 아마존강 vs 나일강

크랭 나일 세계에서 가장 긴 아메리카에 사는 언어어. 그런데 최근 불민한 소문이 돌러오려라? 아니다. 몇 대를 이르러가 나일강이 세계에서 제일 길어졌고, 과학자들이 일직선 카탈을 최근 강의 관련, 세계에서 가장 긴 강에 대한 수수께끼를 풀기 위해 탐사선을 보냈다. 이번 탐사선의 리더는 미국의 탐사선장인 데이비드 리프먼이다. 리프먼은 이번 탐사선의 리더로 임명된 것이다. 리프먼은 이번 탐사선의 리더로 임명된 것이다. 리프먼은 이번 탐사선의 리더로 임명된 것이다.

## O GLOBO

Embarcação trazia 500 escravizados de Moçambique e foi afundado por capitão americano para fugir

### Em busca do navio escravagista no Rio

Um grupo de pesquisadores do Instituto de Física de São Carlos (USP) em São Carlos, no Estado de São Paulo, está em busca do navio português 'Camargo', que teria sido afundado por um capitão americano no Rio de Janeiro em 1815.

## O ESTADO DE S. PAULO

### No rastro do brigue Camargo, um dos últimos navios negreiros a aportar na costa brasileira

Pesquisadores e estudantes de oceanografia usam fogão de pressão 3D para recriar o que teria sido o navio português

## FOLHA DE S. PAULO

Projeto quer provar que o rio Amazonas é maior que o Nilo

Expedição científica usará barco ecológico criado por facultade pública de SP

## veja

### ENIGMA DO PORÃO

Um navio português afundado no Rio de Janeiro em 1815, com 500 escravizados a bordo, pode ter sido encontrado por pesquisadores brasileiros.

## VARIETY

Review: 'Amazon Adventure 3D'

In an era of naturalist documentaries, a butterfly that reinforces Charles Darwin's theory of evolution is spectacular. I'm offering.

## Off the charts

Unpredictable, remote, extraordinary — most people would agree that the Amazon River is a bucket-list trip of a lifetime. But is it still a no-fly area for super-yachts?

Illustration: Jane Webster

## Newsweek 90

Archaeologists Think They've Found Wreckage of US Ship That Held 500 Slaves

## Miami Herald

### Sunken ship of the only slave trader executed in US may have been found off Brazil

## CRONOLOGIA DOS PRINCIPAIS PROJETOS DA PRODUTORA AVENTURAS PRODUÇÕES E EDIÇÕES EDUCATIVAS LTDA.

ANO	PROJETO	IMAGEM
2023 a 2027	Produção do documentário SEGUNDA GUERRA SUBMERSA sobre a busca pelos naufrágios dos navios torpedeados pelo submarino alemão U-507, na costa de Sergipe, que forçaram o Brasil entrar na Segunda Guerra Mundial.	
2021 a 2026	Produção do documentário NA BORDA DA AMAZÔNIA, sobre a origem dos humanos nas Américas. Mergulhe fundo em uma caverna mágica na Amazônia e descubra as origens, e as eras, das dezenas de esqueletos humanos encontrados lá.	
2022 a 2026	Produção do documentário EM BUSCA DO ÚLTIMO NAVIO ESCRAVAGISTA com o Instituto AfrOrigens. A incrível história do navio norte-americano que trouxe centenas de Africanos escravizados ao Brasil, e foi destruído por seu capitão ao fugir para os EUA.	
2021 a 2030	Desenvolvimento do museu do PHOENICIAN SHIP nos EUA, sobre as expedições da réplica de navio fenício. Em parceria com a entidades americanas, do norte da África, Oriente Médio e Europa.	
2021 a 2027	Produção do longa-metragem O IMPERADOR E O RIO, sobre o Rio São Francisco. Em 1859 D. Pedro II visitou o Rio São Francisco. Já existiam planos da transposição do rio. 162 anos depois, acompanhe uma expedição científica à região para descobrir o que mudou.	
2021 a 2029	Desenvolvimento do projeto RIO AMAZONAS DO GELO AO MAR. Será o Rio Amazonas o maior do Planeta? Embarque conosco nesta aventura pela região com a maior biodiversidade da Terra, a bordo de barcos de materiais naturais movidos a energia solar e a pedal.	
2022 a 2030	Desenvolvimento do projeto NIH - RAKIMM, em parceria com a entidades americanas, do norte da África, Oriente Médio e Europa.	
2019 a 2029	Desenvolvimento do longa-metragem BLACKBIRDER. A vida real do Capitão Gordon, único traficante de escravos a ser condenado e executado na história dos EUA. Perseguido no Brasil ele se tornou um símbolo para Lincoln abolir o tráfico ilegal de escravizados.	
2019 a 2026	Produção do longa-metragem ATLANTIC BC – PHOENICIANS BEFORE COLUMBUS. Do Mediterrâneo para as Américas a bordo de réplica de barco Fenício de 600AC, para provar que os antigos podem ter atravessado o oceano 2 mil anos antes de Colombo.	
2021 a 2024	Produção do longa-metragem UMA JORNADA DA NASCENTE À FOZ DO RIO TIETÊ. Documentário cujas gravações atravessam todo estado de São Paulo, acompanhando o percurso de um dos mais importantes rios do mundo, o Rio Tietê.	

## CRONOLOGIA DOS PRINCIPAIS PROJETOS DA PRODUTORA AVENTURAS PRODUÇÕES E EDIÇÕES EDUCATIVAS LTDA.

ANO	PROJETO	IMAGEM
2020 a 2022	Produção da série VERA ENTREVISTA no canal do YouTube AventuraComBr. Todas as semanas convidados especiais do mundo das ciências, do conservacionismo, da exploração, da comunicação, dos esportes, e outros, contam suas aventuras.	
2021 a 2023	Produção do seriado QUEBRANDO O CÓDIGO DE COLOMBO em co-produção com o Reino Unido e EUA. Uma nova teoria revela a fonte de informação que deu a Cristóvão Colombo a certeza de que ele poderia cruzar o vasto Oceano Atlântico.	
2019	Produção da série FAMÍLIA NA TRIBO. Série de 12 episódios de meia hora sobre a descoberta do cotidiano e festivais do Povo Krahô, nas aldeias da maior reserva contínua de Cerrado do Mundo, no Tocantins.	
2019	Produção da série POVOS DO XINGU. O fotógrafo indigenista Renato Soares apresenta o incrível universo do Xingu numa série inédita e reveladora, com 24 episódios de 24 minutos, gravada em várias aldeias, com participação de vários fotógrafos.	
2019	Produção da série A VIDA NAS BACIAS HIDROGRÁFICAS. Uma série de 13 episódios de 24 minutos sobre as pessoas, cultura, história, folclore e meio ambiente dos grandes rios brasileiros.	
2018	Produção da terceira temporada da série de TV PROFUNDO SCUBA DIVING. Série de 24 episódios de 24 minutos sobre mergulho em belos pontos do Brasil e do mundo.	
2017	Produção do AMAZON ADVENTURE 3D, primeiro filme IMAX do Brasil, em coprodução com Canadá e Reino Unido, e apoio dos EUA, com orçamento de U\$ 11,5 milhões. Lançado em 2017, foi exibido em 40 países em prestigiados museus e centros de Ciências.	
2016	Produção da web série em sistema de Educomunicação, O SABER DAS ÁGUAS, para o Comitê das Bacias PCJ, criada pelas comunidades das Bacias PCJ, patrocinada pela ANA, e produzida pela Aventuras Produções.	
2014	Produção da segunda temporada da série de TV PROFUNDO SCUBA DIVING, primeiro licenciamento para Cine Brasil TV. Série de 24 episódios de 24 minutos sobre mergulho em belos pontos do Brasil e do mundo.	
2014	Produção da série de TV CAPITAIS BRASILEIRAS. Série de 12 episódios de meia hora sobre as capitais do Brasil. Apresentado por Vera Sanada. Primeiro licenciamento para o Cine Brasil TV.	

## CRONOLOGIA DOS PRINCIPAIS PROJETOS DA PRODUTORA AVENTURAS PRODUÇÕES E EDIÇÕES EDUCATIVAS LTDA.

ANO	PROJETO	IMAGEM
2012	Produção da série de TV DESAFIO FENÍCIO. Série de 24 episódios de meia hora sobre a circunavegação do continente Africano em uma réplica de veleiro fenício do ano 600 a.C. Apresentado por Yuri Sanada. Primeiro licenciamento para FishTV e para Cine Brasil TV.	
2012 a 2013	Produção da série de TV VIVER A BORDO. Série de 24 episódios de 24 minutos sobre o mundo da náutica, com barcos, turismo e culinária. Apresentado por Vera Sanada. Primeiro licenciamento para FishTV.	
2012	Produção da série de TV PROFUNDO SCUBA DIVING. Série de 24 episódios de 24 minutos sobre mergulho em belos pontos do Brasil e do mundo. Primeiro licenciamento para a FishTV em 2012 e 2013 e para Cine Brasil TV em 2014.	
2012	Produção do documentário PHOENICIA EXPEDITION lançado no Reino Unido. Um time internacional construiu na Síria uma réplica de veleiro Fenício de 600 AC, e navegou por 2 anos ao redor da África.	
2008 a 2010	Produção da expedição PHOENICIA SHIP EXPEDITION com chancela do British Museum, Oxford University e Royal Geographic Society.	
2009 a 2010	Produção da Série EXPEDIÇÃO PHOENICIA para o programa Fantástico da Rede Globo. Um time internacional construiu na Síria uma réplica de veleiro Fenício de 600 AC, e navegou por 2 anos ao redor da África.	
2010	Consultoria para implementação da Série GLOBO MAR para Rede Globo. A equipe do Aventuras Produções fez a consultoria técnica de náutica, produção no mar, e sugestões de pautas para implementação do programa GLOBOMAR da Rede Globo.	
2008	Produção do filme longa- para o Centenário da Imigração Japonesa no Brasil, sobre a comunidade brasileira que vive no Japão moderno, e as influências dos japoneses na formação do Brasil. Lançado no Japão e no Brasil.	
2008	Produção da MOSTRA DE CINEMA PAULISTANO EM TÓQUIO. Aventuras Produções produziu mostra de filmes paulistas em Tóquio, incluindo o filme Mundo Nikkei, em edital da Prefeitura de São Paulo.	
2006 a 2008	Produção do NIPO CINE BRASIL - MOSTRA DE CINEMA BRASILEIRO NO JAPÃO. Produzido pela Aventuras Produções, foi o maior evento de cinema Brasileiro no Japão, de 2006 a 2008.	

## CRONOLOGIA DOS PRINCIPAIS PROJETOS DA PRODUTORA AVENTURAS PRODUÇÕES E EDIÇÕES EDUCATIVAS LTDA.

ANO	PROJETO	IMAGEM
2004 a 2014	Produção do FATU - FESTIVAL BRASILEIRO DE FILMES DE AVENTURA, TURISMO E SUSTENTABILIDADE. O Primeiro festival de cinema e TV brasileiro com temas Aventura, Turismo e Sustentabilidade, desde 2004.	
2003	Produção da série de TV NAUTIMANIA para NET Angra dos Reis. Série de 24 episódios de 24 minutos sobre turismo náutico no Brasil e no Mundo. Apresentado por Vera Sanada.	
2003	Produção do PARACINE – PRIMEIRO FESTIVAL DE CINEMA DE PARATY. A partir de base instalada na ilha Kon-Tiki, fez a produção técnica do festival, produzido pela Gerando Arte.	
2002	Produção da MOSTRA DE CINEMA NACIONAL EM PARATY. Produzido pela Techne Comunicação Digital, com produção técnica de Aventuras Produções, esta foi uma grande mostra de filmes nacionais em Paraty.	
2001	Produção da Expedição Braazi. Uma expedição por terra, a partir de São Paulo, cruzando o país e navegando pelo rio Amazonas, em busca de evidências de visitantes pré-históricos ao Brasil.	
2001	Produção da série de TV ECOSSÍVEL. Uma série de 5 documentários curta-metragem sobre esportes de ação e ecoturismo feitos por portadores de deficiências físicas, na Bahia e Mato Grosso do Sul, num projeto de inclusão da Freeway Adventures.	
2000	Produção do filme longa-metragem BRASIL VIA ATLÂNTICO. Documentário oficial das Comemorações no Mar dos 500 anos do Descobrimento do Brasil, sobre a frota de 39 barcos que navegou de Lisboa ao Rio de Janeiro.	
1999 a 2000	Produção do projeto COMEMORAÇÕES NO MAR DOS 500 ANOS DO DESCOBRIMENTO DO BRASIL. Participação dos preparativos para as Comemorações no Mar dos 500 anos do Descobrimento do Brasil.	
1998	Produção da série de TV REDE DE AVENTURAS (canal de São Paulo – TVA). Série de TV de 24 episódios de meia hora sobre ecoturismo e esportes de ação no Brasil. Apresentado por Vera Sanada.	
1995	Produção do portal na internet WWW.AVENTURA.COM.BR. Lançado em 1995, foi uma das primeiras revistas online brasileiras, talvez a primeira, com tema inédito no mundo na época.	